

# Så bedöms exponaten...

De exponat som visas bedöms av en jury – på SKIVARYD ingår det nio personer i juryn.

Man kan få maximalt 100 poäng men det har nog aldrig förekommit att någon fått full utdelning. Juryn studerar och ger poäng efter bland annat bearbetning, betydelse och omfång, personliga kunskaper, studier och forskning, kvalitet, sällsynt-hetsgrad och presentation.

På en nationell utställning får de flesta i skalan 70–90 poäng.

Juryns resultat redovisas vid en palmares – prisutdelning – som hålls lördag kväll. Då medverkar de flesta utställarna men den är efter anmälan öppen för alla intresserade. Det är dock för sent att anmäla sig under utställningen.

## Utställare SKIVARYD 2011

När vi saknar bild på utställaren visar vi i stället ett frimärke.

### 1. Inbjuden klass



**1–2 Per Bunnstad Skillingaryd**  
**Posthistoria från Skillingaryd**

**3–6 Per Bunnstad Skillingaryd**  
**Skillingaryd en militärort**



**7–10 Vivi och Tomas Johansson Vaggeryd**  
**Vykort från Vaggeryd–Byarum–Hok**



**11 Niclas Eriksson Värnamo/**  
**Per Bunnstad Skillingaryd**  
**Värnamofrimärkena**



**12–15 Ronald Fast Värnamo**  
**Brottning på och utanför mattan**



**16–17 Baltsar Sandberg Värnamo**  
**OS och VM i ishockey**



**18–22 Cajsa Ojakangas Stockholm**  
**The Show of Mr Turpen**



**23–25 Magnus Sjögren Jönköping**  
**Ishockeybilder**



**26–33 Richard Bodin Skogås**  
**Swedish Militaries and Volunteers in War, Campaigns or in**  
**Active Service Abroad 16th century to 1919**

**34–38 Richard Bodin Skogås**  
**Militär FN- & NATO-tjänst för freden**



**39–46 Åke Rietz Stockholm**  
**Sweden – postal rates for postage due mail before 1892**

## 2. Traditionell filateli



**101–108 Kent Johansson Tibro**

**Vapentyp Skilling Banco – Ringtyp tandning 13**

(Sverige 1855–1879) Traditionell samling ostämplad, stämplad samt försändelser. Exponatet visar detta i färgnyanser, perforering, papper etc. Försändelser med olika portosatser och destinationer.



**109–109 Tomas Karlsson Bromma**

**Nyansering av Oscar II i koppartryck**

Syftet med exponatet är att presentera och kommentera nyanseringen av Oscar II i koppartryck.



**110–114 Michel Lambert Couvin Belgien**

**Quand le timbre se fait monnaie**

**Frimärken använda som pengar**

I det amerikanska inbördeskriget och fram till de senaste stora konflikterna har det varit brist på växelmynt och frimärken blev nödvändiga som ersättning.



**115–120 Stig Persson Halmstad**

**Gustav V profil vänster**

Nyanser, pappersvarianter och postal användning.



**121–128 Fredrik Schell Hamrun Malta**

**Gustav V i Medaljong**

Ett traditionellt exponat som vill visa en epok av svenska frimärken omfattande 10 år med en upplaga av över 2 miljarder märken.

### 3. Posthistoria



**129–132 Stig Asklund** Stockholm

**Meter Stamps in the Czechoslovak Lands during the Second World War Years**

Vad gjorde man med frankostämplarna när Tjeckoslovakien under andra världskriget delades upp i Sudetlandet, Böhmen & Mähren och Slovakien?

**133–138 Stig Asklund** Stockholm

**Den tyska inflationen på 1920-talet: frankostämplor**

En beskrivning av portoperioder, postavgifter och de olika typerna av tyska postverkets frankostämplor under inflationsåren.



**139–142 Hans Gunnar Eklöf** Landsbro

**Posten i Njudung**

Samlingen visar stämpelavtryck från Njudungs fasta poststationer från förfilateli till 1930-talet. Samtliga poststationer inom regionen finns med, flera mycket sällsynta.



**143–147 Sven-Börje Ewers** Lund

**Tidiga svenska poststämplor 1686–1830**

Exponatet omfattar Stockholms tidiga poststämplor 1686–1830 och rakstämplarna för postkontoren i Sverige 1819–1830.



**148–152 Per-Olof Jansson** Bohus

**Canada – The admiral issue 1912–28. Rates, use and destinations**

En redovisning hur en av Kanadas intressantaste utgåvor användes för de olika posttjänsterna under perioden.



**153–158 Björn Jonasson** Hestra

**Maderia Posthistoria 1778–1950**

Visar före och efter frimärkstid, portosatser, portoperioder och frankeringar, påskrifter, postvägar i luftpost.



**159–163 Lars Lindblad** Åkersberga

**Swedish Peace-keeping Operations 1934–1995**

Exponatet visar postala tjänster och försändelser till och från svenska officerare och soldater i fredsbevarande operationer under 60 år från Saar till Ex-Jugoslavien.

## 4. Helsaker



**164 Johan Caers Alken** Belgien

**Austrian postcards used in Slovenia**

**Österrikiska vykort använda i Slovenien**

Dagens Slovenien var fram till 1918 en del av det Habsburgska riket. Här visas olika postkort med slovenska stämplor.



**165–169 Lennart Daun** Brämhult

**Swedish Postal Stationery 1900–1930**

Syftet är att visa hur omfattande materialet är av svenska helsaker under de tre första årtiondena på 1900-talet



**170–175 Sven-Erik Holmedal** Lödöse

**Svenska Enkla Brevkort 1872–1925**



**176–183 Lennart Olofsson** Värnamo

**Tyska helsakskort 1924–1945**

Stämplade helsaker uppbyggda efter Michels stämpelkatalog.

## 5. Luftpostfilateli



**184–191 Filip van der Haegen** Izegem Belgien

**La création de la ligne aérienne Europe – Congo – Madagascar 1921–1935**

**Inrättandet av luftpostlinjen Europa – Kongo – Madagaskar 1921–1935**

Tack vare posten kan vi spåra de ansträngningar som gjordes av franska, belgiska och brittiska piloter att etablera reguljär flygtrafik från Europa till Centralafrika och vidare ned till Madagaskar.



**192–196 Stig-Arne Svensson** Gnosjö

**Svensk Luftpost – förbindelser med utlandet 1920–1945**

Syftet med exponatet är att åskådliggöra luftpostens tidiga befordringsvägar från Sverige till de olika kontinenterna samt redovisa hur flygolyckor påverkar postbefordran. Portosatserna redovisas i detalj och luftposttilläggen från 1920 har i synnerhet studerats, vilket gör att man kan följa utvecklingen av den svenska luftposttaxan som man var tvungen att erlægga från 12.8.1920.

## 8. Motivfilateli



**197–202 Willy Bats** Noorderwijk Belgien

**The Omnibus – a vehicle for all**

**Bussen – ett fordon för alla**

Från hästkraft till dagens moderna buss.



**203–207 Yannick Delaey** Zwevegem Belgien

**Mail in Motion: a primary function of the railroads**

**Postbefordran, en viktig funktion för järnvägen**

Historia och utveckling av postbefordran och vagnmateriel på järnväg.



**208 Giselher Naglitsch** Märsta

**Var finns Robert Ekmans frihetsgudinna?**

En numera försvunnen målning från 1888 ”återskapas” med hjälp av frimärken och andra filatelistiska objekt. Tavlan många symboler för frihet och rättvisa förklaras.



**209–213 Jean-Pierre Suys** Sint-Martens-Latem Belgien

**Fascinant, intrigant, passionant, sportif: Tennis**

**Fascinerande, intrigant och spännande sport: Tennis**

Historia, utveckling och beskrivning av tennisspelet.



**214–220 Owe Svahn** Ulricehamn

**The Evolution of Seagoing Sailing Ships**

De havsgående segelfartygens utveckling under drygt 3000 år vad beträffar tre områden: skroven, riggarna och segeltyperna.



**221–228 Johann Vandenhaute** Hofstade Belgien

**From abacus to laptop**

**Från kulram till laptop**

Datorns historia, från kulramen till det senaste i datorvärlden, den bärbara datorn.

## 10. Litteratur



**L 1 Per Bunnstad** Skillingaryd

**Utställningskatalog SKIVARYD 2011**



**L 2 Lars Enkler** Sorunda

**Folken runt Östersjön – Glimtar ur vår gemensamma historia**

En bok, baserad på en open-samling med samma rubrik.



**L 3 Leif Jaråker** Västerås

**Facit Special 2011**

**L 4 Leif Jaråker** Västerås

**Facit Sverige 2011**



**L 5 Fredrik Ydell** Limhamn

**Sveriges regenter från Johan III till Gustav III**

Ett häfte på cirka 50 sidor som redovisar samtliga svenska regenter från Johan III till Gustav III ur ett historiskt perspektiv.

## 11. Ungdomsfilateli



11 A

**229–230 Martin Boyd** Spånga

**Flygplan och flygpost**



11 A

**231–232 Thea Jansson** Märsta

**Tåg**

**A = upp till 15 år**

**B = 16–18 år**

**C = 19–21 år**



11 A  
**233–234 Orlando Olaya Trollhättan  
Sverige 1910–1919 Bruksfrimärken**



11 B  
**235–238 Les Juniors du Club Philatélique Gaumais Ethe Bel-  
gien**  
**Crystal, le cheval tout timbre tout flamme**  
**Crystal, hästen på frimärken och stämplrar**  
Låt oss följa den vita hingsten från föl till fullvuxen och historien  
om dess ursprung.



11 B  
**239–241 "Binkse Jeugd II" Group Oud-Turnhout Belgien**  
**Turnhout, a lively city**  
**Turnhout, en livlig stad**  
Huvudort i det gröna Campine, utbildning, rekreation, kultur...



11 B  
**242–244 Sander Ghys Kasterlee Belgien 3**  
**Reptiles**  
**Reptiler**  
Ursprung, hemvist, liv, fiender...



11 B  
**245–247 Les Juniors du Club Philatélique Gaumais Ethe Belgien**  
**Le grand festimbre**  
**Den stora filatelifesten**  
Ni är inbjudna till denna stora frimärksfest, från dukningen av bor-  
det till kaffet med tillbehör.



11 B  
**248–251 Annemie Looockx Tervuren Belgien**  
**What a colourful world!**  
**Vilken färgglad värld!**  
Blommor under de fyra årstiderna, i dess naturliga miljö, hur de  
växer och nyttjas.





11 B  
**252–253 Cecilia Nilsson Huddinge**  
**Alfred Nobel och de svenska pristagarna**



11 C  
**254–258 Tommy Abrahamsson Frändefors**  
**Sweden Oscar II 1885–1911, Gustav V 1910–1919**

Exponatet visar frimärken i nyanser samt försändelser, inrikes och utrikes med olika porto och frankeringar.  
Även varianter och vattenmärken.



11 C  
**259–262 Tim Eriksson Trollhättan**  
**Sweden 1920–1936**



11 C  
**263–267 Andreas Tärnholm Hässelby**  
**Upplands Väsby och Järfällas posthistoria**

Exponatet visar den postala aktiviteten i området och som har passerat igenom de två kommunerna.

11 C  
**268–272 Andreas Tärnholm Hässelby**  
**This is Handball**

Exponatet visar sporten handboll.

## 12. Open



**273–277 Marleen Audoor Antwerpen Belgien**  
**Heraldry**  
Heraldik



**278–281 Per Bunnstad Skillingaryd**  
**Horda – här är jag född**

Exponatets syfte är att i ord och bild förmedla lite av mina minnen från min födelseort Horda, lite av dess nutidshistoria och även vad nära och kära berättat för mig.



**282–286 Gunnar Dahlvig** Laholm

**Viking Time**

Vikingatidens enda nyhetsmagasin med den för journalistiska alster sedvanliga trovärdigheten.



**287–292 Roland Andersson** Falkenberg

**Postvägar i Falkenberg och Årstad/Faurås härad**

Beskriver postgång under cirka 300 år, till postkontor och stationer, som öppnades före 1900.



**293–295 Nils Lindmark** Sollebrunn

**Some Norwegian Lighthouse Stations from the North Cape Area to the Oslofjord**

Ett antal norska fyrtorn, varav flertalet finns på både frimärken, vykort och fotografier – från norr till söder.



**296–297 Bertil Ljungh** Lund

**Rådjur – De små markernas högvilt**

Exponatet har som mål att teckna en bild av rådjurets utveckling från ett i det närmaste utrotat viltslag under slutet av 1800-talet till dagens situation med en population av flera hundratusen individer. Detta har också ställt krav på att utveckla ansvarstagande former för jakt.



**298–302 Ulla Lundquist** Järfälla

**Falun – mer än gruva och korv**

Openexponat med hembygdsmaterial som följer Faluns utveckling som stad + världsarvsklassningen.



**303–307 Olle Olsson** Malmö

**Tre resor med vetenskapliga mål**

Cooks resor och upptäckter i Söderhavet.



**308–312 Ronny van der Reeth** Antwerpen Belgien

**What...? After all the work is done**

**Vad kan jag göra när arbetsdagen är slut?**

Vad kan vi göra på fritiden: en hobby, bara göra något för skojs skull, utan att ta det för allvarligt.



**313–319 Ida van Rillaer** Boortmeerbeek Belgien

**Under the spell of the horse**

**Förtrollad av hästen**

Hästar i historien och i dag, människan och hästen, användbar i många sammanhang och inte minst vacker att se på.



**320–324 Hans Svensson** Härryda

**Nu åker vi till Indien – I tid och rum**

En undersökning av Indiens politiska och ekonomiska historia med hjälp av frimärken, vykort, helsaker, tändsticksetiketter, sedlar, mynt etc.



**325–329 Ulla Wengraf** Stockholm

**Birgitta Birgersdotter**

Birgitta, vårt enda kanoniserade helgon, men kanske främst en märklig kvinna från medeltiden och hennes försök att påverka den tid hon levde i, genom kontakt med kungar och påven.

**330–334 Ulla Wengraf** Stockholm

**Gestalter ur medeltiden**

Med hjälp av frimärken och andra objekt berätta om personer som levat och verkat under medeltiden i Norden och Västeuropa. De har betytt mycket för sin samtid men också för senare tid.

**335–339 Ulla Wengraf** Stockholm

**Min svenska historia**

Mitt sätt att berätta om vår svenska historia, från forntid till cirka 1520, med hjälp av filatelistiska och andra objekt.

## 13. Vykort



**340–341 Sune Brobeck** Trelleborg

**När vi tog tåget till Bökeberg**

Exponatet skildrar en resa från Trelleborg till Bökeberg som var ett skogsområde längs järnvägen mellan Lund–Trelleborg – med nöjesfält och restauranger.



**342–345 Per Bunnstad** Skillingaryd  
**Albatross – den tyska besättningens internering i Sverige och kontakten med hemlandet**

Syftet är att berätta vad som hände besättningen i Sverige.

**346–353 Per Bunnstad** Skillingaryd  
**En resa i Jönköpings län för 100 år sedan**

Syftet är att i ord och bild förmedla en resa i Jönköpings län för 100 år sedan.



**354–357 Gunnar Dahlvig** Laholm  
**Slottsrundan. En rundtur till skånska slott och borgar**  
Slottens historia och byggnadsstilar beskrivs.



**358–361 Göthe Johansson** Stenungsund  
**Orust Runt – med utgångspunkt från Fergestan**

Man gör ett antal resor runt Orust (medsols) med olika inriktningar. Allt ifrån forntid till nutid. Utgångspunkt Fergestan - Svanesund.



**362–364 Christer Mårtensson** Veberöd  
**Sjöbo**

En vandring från järnvägen till kyrkorna



**365–368 Einar Nagel** Lerum  
**Svenska Amerikalinjens passagerarfartyg**

Kronologisk beskrivning av rederiets fartyg från början till de sista.



**369–376 Andreas Tärnholm** Hässelby  
**Upplands Väsby – från forntid till framtid**

Exponatet gör en resa i tiden i Upplands Väsby – från forntid till framtid.



**377–380 Bengt-Göran Österdahl** Örsundsbro  
**En vandring i Enköping år 1905**

Exponatet beskriver en vandring i Enköping år 1905. Samlingen är uppbyggd på de äldsta vykorterna med odelad adressida.

# Utställarförteckning i alfabetisk ordning

Abrahamsson Tommy	Frändefors	254–258
Andersson Roland	Falkenberg	287–292
Asklund Stig	Stockholm	129–132
Asklund Stig	Stockholm	133–138
Audoor Marleen	Antwerpen Belgien	273–277
Bats Willy	Noorderwijk Belgien	197–202
”Binkse Jeugd II” Group	Oud-Turnhout Belgien	239–241
Boyd Martin	Spånga	229–230
Brobeck Sune	Trelleborg	340–341
Bunnstad Per	Skillingaryd	278–281
Bunnstad Per	Skillingaryd	342–345
Bunnstad Per	Skillingaryd	346–353
Bunnstad Per	Skillingaryd	L 1
Caers Johan	Alken Belgien	164
Dahlvig Gunnar	Laholm	282–286
Dahlvig Gunnar	Laholm	354–357
Daun Lennart	Brämhult	165–169
Delaey Yannick	Zwevegem Belgien	203–207
Eklöf Hans Gunnar	Landsbro	139–142
Enkler Lars	Sorunda	L 2
Eriksson Tim	Trollhättan	259–262
Ewers Sven-Börje	Lund	143–147
Ghys Sander	Kasterlee Belgien	242–244
Holmedal Sven-Erik	Lödöse	170–175
Jansson Per-Olof	Bohus	148–152
Jansson Thea	Märsta	231–232
Jaråker Leif	Västerås	L 3
Jaråker Leif	Västerås	L 4
Les Juniors du Club	Ethe Belgien	235–238
Les Juniors du Club	Ethe Belgien	245–247
Johansson Göthe	Stenungsund	358–361
Johansson Kent	Tibro	101–108
Jonasson Björn	Hestra	153–158
Karlsson Tomas	Bromma	109

Lambert Michel	Couvin Belgien	110–114
Lindblad Lars	Åkersberga	159–163
Lindmark Nils	Sollebrunn	293–295
Ljungh Bertil	Lund	296–297
Loockx Annemie	Tervuren Belgien	248–251
Lundquist Ulla	Järfälla	298–302
Mårtensson Christer	Veberöd	362–364
Nagel Einar	Lerum	365–368
Naglitsch Giselher	Märsta	208
Nilsson Cecilia	Huddinge	252–253
Olsson Olle	Malmö	303–307
Olaya Orlando	Trollhättan	233–234
Olofsson Lennart	Värnamo	176–183
Persson Stig	Halmstad	115–120
Suys Jean-Pierre	Sint-Martens-Latem Belgien	209–213
Schell Fredrik	Malta	121–128
Svahn Owe	Ulricehamn	214–220
Svensson Hans	Härryda	320–324
Svensson Stig-Arne	Gnosjö	192–196
Tärnholm Andreas	Hässelby	263–267
Tärnholm Andreas	Hässelby	268–272
Tärnholm Andreas	Hässelby	369–376
van der Haegen Filip	Izegem Belgien	184–191
van der Reeth Ronny	Antwerpen Belgien	308–312
van Rillaer Ida	Boortmeerbeek Belgien	313–319
Vandenhoute Johann	Hofstade Belgien	221–228
Wengraf Ulla	Stockholm	325–329
Wengraf Ulla	Stockholm	330–334
Wengraf Ulla	Stockholm	335–339
Ydell Fredrik	Limhamn	L 5
Österdahl Bengt-Göran	Örsundsbro	377–380